

XX Congresso de Zootecnia

Zootec²⁰¹⁸ Portugal

Instruções para submissão de comunicações

1. ARTIGOS

Os **artigos** devem ser enviados em formato **Word e PDF**, tamanho **A4**, máximo de **4 páginas**, com **margens de 2,5 cm** em todos os lados, texto justificado, **Arial 11** e **espaçamento entre linhas 12 pontos** (cerca de 54 linhas por página). As secções e o formato dos artigos deverão ser elaborados de acordo com as seguintes normas:

- a. **TÍTULO** (centrado, em letras maiúsculas e em negrito)
Autor¹, A., Autor², B. e Autor³, C. (centrado, letras minúsculas)
¹Direção Postal. E-mail do autor correspondente (centrado, letras minúsculas)
(Uma linha em branco)
- b. **INTRODUÇÃO** (centrado em letras maiúsculas e em negrito) (Texto justificado)
Uma linha em branco)
- c. **MATERIAL E MÉTODOS** (centrado em letras maiúsculas e em negrito)
(Texto justificado)
(Uma linha em branco)

d. RESULTADOS E DISCUSSÃO (centrado em letras maiúsculas e em negrito)

A literatura citada no texto indica-se como autor e ano de publicação, se houver um autor: (Autor1, 2000); dois autores: (Autor1 e Autor2, 2000); ou mais de dois autores: (Autor1 et al., 2000)

(Texto justificado)

(Uma linha em branco)

e. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (centrado em letras maiúsculas e em negrito)

Deverá ser abreviado o nome das revistas e poderá omitir-se o título das referências bibliográficas, no caso de falta de espaço.

Exemplo: Brest, AN, Scheller, PT, Ann, SC, Williams, SN e Schaefer, MS, 2002. J Food Sci 57: 518-520. Howie, O, Meyer, D, Record, S e Olivier, K, 2006. Nutrition 12: 47-53. Homes, DP 2009. Milk Sci 12: 1-9.

(Texto justificado)

(Uma linha em branco)

f. AGRADECIMENTOS: (justificado em minúscula e negrito)

(1 linha em branco)

g. QUADRO 1. (Justificado, minúsculas e negrito).

Os títulos deverão ser colocados na linha superior dos quadros.

h. FIGURA 1. (Justificado, minúsculas e negrito). Os títulos deverão ser colocados na linha inferior das figuras.

(Uma linha em branco)

i. TITLE (Inglês, centrado em letras maiúsculas e em negrito)

(Uma linha em branco)

j. ABSTRACT: (Inglês, justificado, em letras maiúsculas e em negrito).

Máximo de 200 palavras.

(Uma linha em branco)

- k. **KEYWORDS:** (Inglês, justificado, em letras minúsculas e em negrito).
Máximo de 4 palavras-chave em inglês. Sem letras maiúsculas e sem “and”.

2. COMUNICAÇÕES ORAIS

As comunicações serão entregues ao moderador da sessão, antes do seu início. Os autores dispõem de um máximo de 10 minutos para a comunicação, havendo um período para discussão.

Recomendações:

- Elabore um diapositivo com o título, nome e filiação dos autores e logótipos.
- Não use os logótipos posteriormente.
- Evite o excesso de diapositivos.
- Os textos devem ser curtos.
- Use um tamanho de fonte suficiente (pelo menos Arial 18 nos textos).

3.COMUNICAÇÕES EM POSTER

Nas sessões de posters haverá um horário específico para a sua apreciação. O autor **deve fornecer uma cópia em PDF ao secretariado**. O secretariado do congresso especificará o lugar atribuído a cada poster e fornecerá material para a sua afixação

O poster **será colocado no primeiro dia do congresso e retirado no final do segundo dia** do mesmo. O poster terá a **orientação vertical obrigatória (80 cm de largura x 120 cm de altura)**.

Recomendações:

- Realize um poster que destaque os resultados e conclusões.
- O poster não deve ser uma transcrição publicada do trabalho: use frases curtas.
- Utilize um tamanho de letra que possibilite a fácil leitura.
- Apresente secções claramente identificadas (Introdução, Material e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusões e Bibliografia).
- Evite a utilização de fotos como fundo do poster.

IMPORTANTE:

A não apresentação de comunicação oral e/ou poster de um autor inscrito, inviabiliza a obtenção do certificado de participação no congresso.

A organização não se responsabiliza pelos posters não recolhidos no final do congresso.